

## Lodovole Comune!

La mia fabbrica di carta che (o si può) a Sanncarlo è ridotta  
in tale uno stato che abbisogna assolutamente di un  
ristauro. Tre o quattro locali della stessa che sono  
posti verso settentrione sono quelli che crollanti; furono  
anche in origine male costruiti ed è ormai provato, che  
parte degli stessi sono inabitabili per motivo di salute,  
parte inadoperabili allo scopo cui erano destinati, e  
parte troppo incomodi, come farebbe a me d'esempio  
il resto, per andare al quale chi abita nel quartiere  
posto a mezzogiorno, deve far il giro a tutta la  
casa fuori della medesima e allo scoperto.

E' stata ad ciò provata dai periti dell'arte che il tendito  
per aprire la casa è troppo piccolo.

Considerato tutto questo, non potendosi far altrimenti, ho  
pensato bene di far demolire quanto c'è di crollante,  
d'inabitabile, inadoperabile o d'incomodo e di far  
rifabbricare poi un po' meglio e su d'un'area c'è vero un  
po' più grande ma in pari tempo più regolare e più  
decorosa. Al ben inteso scopo ho fatto approntare un  
disegno che com'è di dovere le presenta per le debite  
formalità di legge, pregandola di volermi al più presto  
asordare il relativo permesso di azione ed assegnare d'istesso  
a regolare analogia ferizia il necessario legname.

In proposito a quest'ultimo, premesso ch'è di fatto disposto  
a pagare al Comune nel suo pieno valore quel tanto  
dello stesso che dal perito comunale verrà giudicato  
adoperato per fabbrica nuova ossia per aggiunta, e a  
titolo d'industria il rimanente, credo ben fatto

fare le seguenti osservazioni:

1. Che la fabbrica nuova, come si vede nel Disegno della Pianta (B), risulterà nel suo complesso d'una area di circa un quarto maggiore di quella della fabbrica vecchia da demolirsi; che e quindi giusto ch'io paghi nel suo pieno valore, in questa approssimativa proporzione il legname che verrà adoperato per coperto.
2. Che i locali della vecchia fabbrica da demolirsi sono tre, cioè: stanza, cucina e stalla (segnati nella Pianta B in giallo); e quelli della nuova quattro, e che e quindi giusto che la travatura del quarto la paghi nel pieno valore; ma non così il relativo legname da pavimento, mentre i due dei detti locali ho deciso di farlo a mattoni e a lafle di porfido.
3. Che nella fabbrica vecchia (anche non segnata nel giallo!) le finestre (tutte inservibili!) sono in 11-12 e cinque, e che cinque sono pure nella fabbrica nuova (Vedi pianta B); e che in conseguenza per queste do intenderei di non essere tenuto a pagare per ora al titolo d'industria. Così dicasi di quelle segnate nel Progetto 6 coi n. rossi 3, 4, e 5 le quali perché deperite e insufficienti intendo farle cambiare e nello stesso tempo, per amore dell'ornato, forte face della grandezza quale a quella di quelle della facciata a mezzodi.  
N.B. Quelle segnate coi n. rossi 1 e 2 verranno finite a colore!
4. Che i finestroni vecchi (Vedi Disegno E) sono tre, e che nella fabbrica nuova sono per vero dire segnati sette (lett. E), ma che non adopero legname che per sei perchè uno è ancora servibile; e che in conseguenza nel pieno valore non dovrei pagarme che tre.
5. Che gli uffici vecchi, che tutti sono quasi ahi muriiti, sono sei, e che sei faranno anche i nuovi e che quindi per questi non dovrei pagare che al titolo d'industria.

Queste osservazioni non basano su nissun altro fondamento che sulla mia opinione, ed io sono disposto a decanugare dalla

stesso e ad adattarmi a quanto l'Onorevole rappresentanza  
comunale e il suo Serrito faranno decidere e giudicare.

Quello che mi sta a cuore si è che a permetto di fabbricare  
mi venga al più presto possibile accordato, Dietro a perizia  
fatta in base al disegno, assegnato l'occorrente legname,  
onde il tondo poterlo far tradurre ancora quest'inverno,  
e quello che forse dal magazzino fatto debitamente  
essiccare, accio possa appena appena la stagione ristauersare  
il tutto e metter quindi subito in moto l'ozioso ed ozio.

Nella speranza che verrò in tutto esaudito e che quest'Onorevole  
Comune farà per opere mieo più benigno e generoso che  
severo, con tutta devozione e rispetto mi segno

Di Lei umilissimo servitore

Tekero li Novembre

1875.

*Giovanni Veragnoli*